

27. November 2018

## **Pressemitteilung**

### **12 Monde Filmlounge – 12. Programm + Finissage**

Das ganzjährige Format *12 Monde Filmlounge* im Schwulen Museum im Rahmen des *JAHR DER FRAU\_EN* geht in sein letztes Programm, diesmal kuratiert von der Künstlerin A.L. Steiner.

**Finissage am 5.1.:** Filmvorführung in der Lounge mit Filmen aus dem 12. Programm und lockerem Q+A in der Dyke Bar SPIRITS.

12 Programme queere und feministische Filme, 1 Jahr *JAHR DER FRAU\_EN*: Kuratorin und Vorstandsmitglied des Schwulen Museums Vera Hofmann steht für eine Rückschau auf das *12 Monde*-Programm und das *JAHR DER FRAU\_EN* zur Verfügung.



*12 Monde Filmlounge*, Foto: André Wunstorf



Das 12. Programm:

 **Glo-ballism** 

**7.12.2018-5.1.2019**

Das 12. und letzte Programm der *12 Monde* ist Gaia, der Erde, Dunia, Terra, Akna gewidmet: dem außergewöhnlichen Planeten, der sich in, mit, neben und ohne den Menschen bewegt. Die fünf vorgestellten Filme des Programms

🌐 **Glo-ballism** 🔥 präsentieren eine generationenübergreifende Gruppe von Filmemacher\*innen, die im Rahmen ihrer Video-, Digital- und Filmarbeiten ihre Vergangenheiten, ihre Gegenwarten und ihre Zukünfte – und damit auch unsere als Zuschauer\*innen – gequeert haben. Die im Programm gezeigten Arbeiten von Kajsa Dahlberg, Barbara Hammer, Wanuri Kahiu, Stanya Kahn und Tabita Rezaire umspannen eine Zeit von 1973-2017.

Während der Mensch am Rande seines eigenen Aussterbens entlang taumelt, erlauben uns seine Bilder und Erzählungen eine Reflexion darüber, wie, wann und wo wir Sinnlichkeit und Befreiung innerhalb von feindlichen, rassistischen, heterosexistischen, finanzierten, "crapitalisierten", patriarchalen und omnizidalen institutionellen Strukturen, Paradigmen und Glaubenssystemen für uns beanspruchen können. Was genau sind diese Dinge, die wir "Bewußtsein" oder "Erkenntnis" nennen, die wir unserer Spezies zuschreiben – besitzen wir sie, können wir sie innehaben, werden sie durch uns wirken? Aus einer Vielfalt geopolitischer Perspektiven entwerfen die gezeigten Arbeiten auf magische Art Utopien, Dystopien, Hyperrealitäten, Hyperobjekte und Afrofuturitäten. Mit dieser Filmauswahl könnten wir uns fragen: "Gibt es etwas anderes außerhalb von queer?"

*Du kannst deinen Weg ins Land der Lebenden nicht "vernunftbasiert" gestalten, indem du die gleiche tödliche Sprache der Logik anwendest, die als Waffe speziell dafür entwickelt wurde, unsere Wahrnehmungs- und Vorstellungskraft zu ersticken. Nein, mein\*e Freund\*in, die Intuition muss dein treues Ross auf der Suche nach der Seele sein.*

– Laurie Weeks für Ridykeulous, "Brief an die Hungrigen und die Machthungrigen", 2015

Der 12. Mond ist kuratiert von A.L. Steiner.

Die Filme und Videoarbeiten des 12. Programms:

**Stand in the Stream**

Stanya Kahn

USA, 2011-2017, 58 Min., Englisch

**Sisters!**

Barbara Hammer

USA, 1973, 8 Min., Englisch

**Pumzi**

Wanuri Kahiu  
Kenia, 2009, 21 Min., Englisch

**Female Fist**

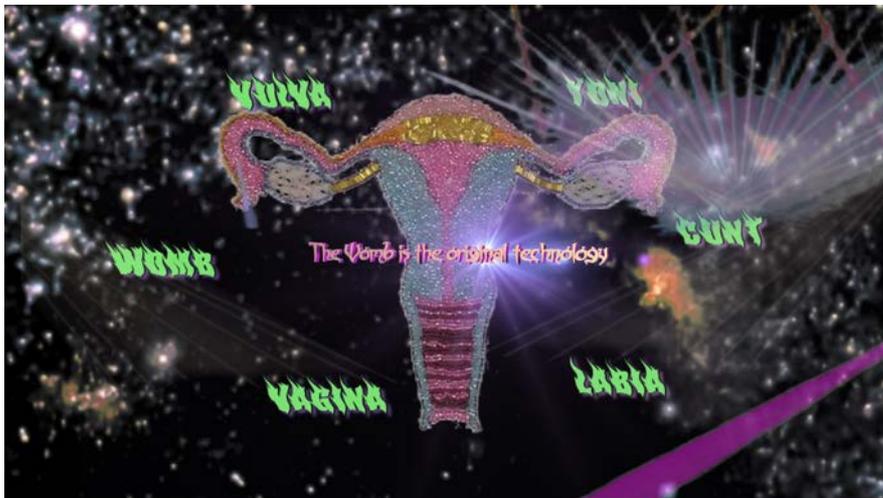
Kajsa Dahlberg  
Schweden, 2006, 20 Min., Schwedisch mit engl. UT

**Sugar Walls Teardom**

Tabita Rezaire  
Südafrika, 2016, 21 Min., Englisch

(ausführliche Informationen und Filmbeschreibungen auf

<https://www.schwulesmuseum.de/ausstellung/12-monde/>



Still aus dem Film *Sugar Walls Teardom* von Tabita Rezaire

**Finissage der 12 Monde Filmlounge:**

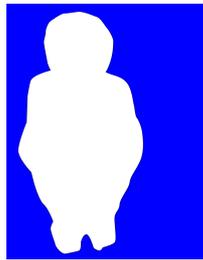
5.1.2019, 19 Uhr: Filmscreening, Q&A und Barabend

## **Die Filmlounge**

*12 Monde* ist eine ganzjährig angelegte queerfeministische Filmreihe mit wechselndem Programm zu jedem Neumond. Die Filme laufen im täglichen Museumsbetrieb des Schwulen Museums in der Filmlounge auf einer Projektionsfläche und zwei Monitoren.

*12 Monde* ist Teil des Jahresprogramms *JAHR DER FRAU\_EN* – eine konzertierte queerfeministische Intervention. Das *JAHR DER FRAU\_EN* wird gefördert von der Senatsverwaltung für Kultur und Europa.

Gesamtkuration: Vera Hofmann  
Projektassistenz: Felix Roadkill  
Szenografie mit Carolin Gießner und Théo Demans



**jahr  
der  
frau\_en**



Senatsverwaltung  
für Kultur und Europa

Weiterführende Informationen zum Programm der *12 Monde* auf: <https://www.schwulesmuseum.de/ausstellung/12-monde/>

Zusätzliches Presse- und Bildmaterial wird auf Anfrage gerne bereit gestellt.

## **Presse- und Öffentlichkeitsarbeit JAHR DER FRAU\_EN**

Johanna Gehring  
Tel.: +49 (0)30 69 59 92 52  
Mail: johanna.gehring@schwulesmuseum.de